|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Data da Proposta:** |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Dados Gerais** |  |
| **Título:**  **Subtítulo:**  **Autoria:**  **Coordenação:** | |

|  |  |
| --- | --- |
| ***CV* (breve nota curricular)** |  |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Obras do Autor** |  |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Informações sobre a obra** |  |
| **Texto final?**  **Tipo/Coleção:**  (ex: manual profissional, manual universitário, guia prático, monografia, tese de doutoramento…)  **Categoria/Ramo:**  (ex: Dto. Civil, Psicologia, História, Economia. Gestão …)  **Ilustrações: Extratextos:**  **Área de Direitos disponível:** Mundiais de Língua Portuguesa | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Sinopse** (em caso de publicação, poderá ser utilizada como texto de contracapa. **Máximo 800 carateres**, incluindo espaços) | Tema central; pequeno resumo do conteúdo da obra |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Caraterísticas** | Destaque aspetos-chave (2 ou 3) que caracterizam esta obra e lhe conferem autenticidade e originalidade |
| Aspetos-chave:  1.  2.  3.  Nível – escolha uma das opções com um x:  [ ] Introdutório – apoia professores e alunos no desenvolvimento das aulas de nível inicial;  [ ] Desenvolvido – tem elevada aplicação prática para profissionais e estudantes de mestrado, pós-graduação, MBA e cursos de executivos;  [ ] Avançado – desenvolve as matérias num nível superior de especificidade sobre a matéria em causa para profissionais e investigadores/académicos. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Pontos Fortes** | Destaque aspetos-chave (2 ou 3) que encontramos nesta obra mas que não estão presentes noutras já publicadas |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Pontos Fracos** | Destaque aspetos-chave (2 ou 3) que poderão ser apontados como negativos pelo público-alvo |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Público-alvo** | A quem se destina a obra |
| Caraterização | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Em caso de recomendação do livro a alunos** (Número aproximado de alunos/ano, semestre em que é lecionada e estabelecimento de ensino) |  |
| Nº de alunos:  Estabelecimento(s) de ensino:  Disciplina(s):  Semestre:  Disciplinas em que pode ser adotado:  1.  [ ] obrigatória [ ] opcional  Nº médio de alunos \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Estabelecimento de ensino:  2.  [ ] obrigatória [ ] opcional  Nº médio de alunos \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Estabelecimento de ensino:  3.  [ ] obrigatória [ ] opcional  Nº médio de alunos \_\_\_\_\_\_\_\_\_  Estabelecimento de ensino:  (…) | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Obras Concorrentes** | Obras que se enquadrem como concorrentes à obra apresentada | |
| **Almedina/Actual/Edições 70/Minotauro** | | **Outras Editoras** |
|  | |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Obras Associáveis do Grupo** | Obras da editora dentro da mesma área ou sobre assuntos conexos |
|  | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Comentário Final** | Caso entenda deixar informação adicional que possa ser útil à tomada de decisão editorial |
|  | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Dados do Autor** | |  |
| **Nome:** |  | |
| **E-mail:** |  | |
| **Telefone/Telemóvel:** |  | |
| **Morada:** |  | |